



Sous le soleil des Alpilles

Il est des lieux où le temps semble s'arrêter, le mas de la Rose fait partie de ceux-ci... Dans ce hameau de bergeries restaurées et devenues maisons d'hôtes, la nature a tous les droits et inspire ses propriétaires...

Une grande
piscine paysagée
qui rappelle les plages
de la Méditerranée





Au plus fort de la journée, le soleil s'accumule dans les beaux murs de pierres sèches, réécrivant toutes les histoires du grand Pagnol et donnant envie de déposer ses valises dans ce lieu de charme. Le mas de la Rose, situé à 5 minutes du merveilleux village d'Eygalières, est constitué de plusieurs petites maisons, d'anciennes bergeries du XVIII^e qui ont fait l'objet d'une restauration dans les règles de l'art par ses propriétaires. C'est en 2005 que madame Leron Huppert fait l'acquisition de ses 25 hectares de terres et ces 1 000 m² de bâtiments qui étaient auparavant une propriété privée. Tout était donc à faire pour créer ces huit chambres d'hôtes luxueuses qui font rimer plaisir et nature.

La Provence et ses traditions artisanales ont été un point de départ à la décoration qui s'est anoblie de formes revisitées et plus contemporaines. Le résultat est très cohérent et surtout conduit à un art de vivre authentique.

Derrière les murs en belles pierres de la région, les enduits à la chaux donnent aussi leur part de naturel. En faisant respirer la maison, ils contribuent à apporter une ambiance saine et apaisante. Côté textiles, coton,

Chaux aux murs,
terre cuite au sol,
boutis traditionnel et lin...



Esprit sobre,
les textiles sont
déclinés dans des
teintes de terre,
chocolat
et écru



toile et lin déclinés dans des teintes terre, chocolat, ficelle et écru donnent le ton. Seules quelques teintes sourdes comme l'aubergine viennent se glisser ici ou là sans rompre l'harmonie.

Dans les chambres et les salles de bains, le marbre vient se poser en maître tandis que l'espace se fait le luxe de toutes les envies. Terre cuite récupérée au sol, quelques tapis savamment choisis et du mobilier qui affiche fièrement sa belle patine complètent le décor si raffiné.

Entre tous les petits bâtiments, qui rivalisent d'authenticité, les terrasses ombragées et ponctuées parfois de tonnelles feuillues permettent de savourer les saisons où le soleil est presque toujours convié. Un chèvrefeuille ici, et des rosiers grimpants un peu partout, laissent la nature envahir murs, portes et volets

peints dans un bleu azur, ton sur ton avec un ciel nuage. Et comment ne pas avoir envie de lézarder côté de la grande piscine paysagée qui rappelle les plages de la Méditerranée toute proche. Une plage créée permet d'ailleurs d'accéder au bain et intègre merveille la piscine au paysage. Non loin de la piscine les alignements de lavande en fleurs distillent une odeur suave et tellement caractéristique de la belle Provence qui fait chanter les cœurs et les envies de vacances. Tout récemment, la propriétaire a même replanté un grand champ d'olivier qui permettra, hôtes, dans quelques années, de déguster la récolte maison.

Plus qu'un lieu, le mas de la Rose est une invitation à la détente et au bien-être qui s'offre aux amoureux des lieux nature. d*

D'ecryptage



Une ode aux matières naturelles

C'est avec une réelle envie d'offrir un lieu authentique que la propriétaire a décoré les chambres et les lieux de vie en respectant les traditions locales. Des teintes et des matières naturelles, donc. Le lin et le coton se révelent dans toutes leurs splendeurs sur fond de murs enduits à la chaux. Ces enduits naturels ont pour propriété de laisser respirer les murs et de laisser s'évacuer l'humidité. L'ambiance est ainsi saine et sereine.

La pierre en Provence

Ici, l'esthétique doit beaucoup à ces superbes murs en « pierre sèche », typiques des Alpilles et de la Provence et que l'on trouve le plus souvent dans des bergeries (comme ici). Ces murs étaient, à l'époque, érigés par empilement de pierres locales sans aucun ajout de mortier. Du 100 % nature ! Cette tradition constructive qui servait surtout pour des abris saisonniers s'est peu à peu perdue. Mais ces murs massifs ont un intérêt écologique majeur : l'inertie thermique. La pierre est en effet capable de capter puis de stocker la chaleur avant qu'elle ne pénètre à l'intérieur, ralentissant ainsi les pics thermiques. C'est pourquoi il fait si frais en été dans ce type de maisons... Une régulation de la température des plus naturelle !



Éco-gestes et respect de l'environnement

Dans cette région à climat ensoleillé, il est encore plus indispensable d'avoir une démarche écologique et de respect de l'environnement. On demande ainsi aux hôtes de placer leurs draps de bain dans la baignoire uniquement lorsqu'ils jugent qu'ils doivent être lavés. D'autre part, il n'y a pas de minibar dans les chambres mais un « loyalty bar » commun à toutes les chambres permettant de faire de réelle économie d'énergie. Le mas de la Rose pense au fil des années futures s'engager dans une démarche écologique encore plus affirmée. Affaire à suivre !